

การจัดค่ายยุวกาชาด

โดย

นางจิรภา จิตต์น้อม





เพลงค่ายพักแรม

วันนี้เริ่ม
เมื่อเราได้มา

เราร้องเราจำ

สบายคล้ายคืนจันทร์แจ่ม

ตำราสุขสันต์อุรา

มาอยู่ค่ายพักแรม

ยามเมื่อมาพักแรม

พักแรมสุขสันต์อุรา

พักแรมสุขสันต์อุรา





เพลงพักแรมสุขใจ

สุขใจเมื่อได้มาอยู่ค่าย
คืนนี้พระจันทร์สวยแจ่ม

สุขกายเมื่อได้มาพักแรม
พักแรม พักแรมสุขใจ

สุขกายเมื่อได้มาร้องเล่น
สุขนี้ที่เราฝันใฝ่

ร่มเย็นเมื่อได้มาพักใจ
สุขใจเมื่อได้มาพักแรม
สุขใจเมื่อได้มาพักแรม



การจัดค่ายยุวกาชาด

ความมุ่งหมาย

1. เพื่อให้สมาชิกยุวกาชาดอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข และปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมได้อย่างรวดเร็ว
2. เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ความรู้ และความ คิดเห็นซึ่งกันและกัน



3. เพื่อให้มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่และ
แก้ปัญหาเฉพาะหน้า

4. เพื่อฝึกให้รู้จักอนามัยของตนเองและ
ส่งเสริมอนามัยของผู้อื่น

5. เพื่อฝึกการบำเพ็ญประโยชน์

6. เพื่อให้รู้จักการแบ่งเวลาและใช้เวลา
ว่างให้เป็นประโยชน์



ประเภทของค่ายยุวกาชาด

การจัดค่ายของยุวกาชาด มี 2 ประเภท

1. ค่ายกลางวัน (Day Camps)

1.1 ยุวกาชาดระดับ 1 (ป.1 – ป.3)

1.2 จัด 2 วัน ติดต่อกัน

2. ค่ายพักแรม (Night Camps)

2.1 ยุวกาชาดระดับ 2 (ป.4 – ป.6)

2.2 ยุวกาชาดระดับ 3 (ม.1 – ม.3)

2.3 จัดอย่างน้อย 2 คืน 3 วัน





การเตรียมงานค่ายกลางวัน

1. ประชุมวางแผน (ควรให้หัวหน้าหน่วยมีส่วนร่วม)

- ☞ กำหนดวัน
- ☞ สถานที่จัดค่าย
- ☞ กำหนดกิจกรรมประจำวันเพื่อจัดทำ

คู่มือ

- ☞ จัดทำหนังสือ - เชิญประธาน
- เชิญวิทยากร

- เชิญผู้ร่วมกิจกรรม

จัดทำคำสั่ง

1.1 ผู้อำนวยการค่าย

1.2 รองผู้อำนวยการค่าย

1.3 ผู้นำกลุ่ม

1.4 รองผู้นำกลุ่ม

1.5 หัวหน้าหน่วย

1.6 รองหัวหน้าหน่วย

1.7 วิทยากรประจำวิชา/ กิจกรรม/ หน่วยดี



2. จัดเตรียมสถานที่และอุปกรณ์
3. ดำเนินการจัดกิจกรรมตามกำหนด
4. ประเมินผล/ รายงานผู้บังคับบัญชา



การเตรียมงานค่ายพักแรม (ค่ายกลางคืน Night Camps)

1. ประชุมวางแผน (ควรให้หัวหน้าหน่วยมีส่วนร่วม)

- ☞ กำหนดวัน
- ☞ สำรวจสถานที่
- ☞ กำหนดการจัดกิจกรรมประจำวัน
- ☞ จัดทำหนังสือ





จัดทำหนังสือ

- ☞ ขออนุญาตผู้บังคับบัญชาตามลำดับชั้น
- ☞ ขออนุญาตผู้ปกครอง
- ☞ ขออนุญาตใช้สถานที่
- ☞ เชิญประธาน
- ☞ เชิญวิทยากร
- ☞ เชิญผู้ร่วมกิจกรรม
- ☞ แบบบันทึก/ แบบประเมิน



จัดทำคำสั่ง

- ☞ ผู้อำนวยการการค่าย
- ☞ รองผู้อำนวยการการค่าย
- ☞ ผู้นำกลุ่ม
- ☞ รองผู้นำกลุ่ม
- ☞ หัวหน้าหน่วย
- ☞ รองหัวหน้าหน่วย
- ☞ วิทยากร (ประจำวิชา/ กิจกรรม/ หน่วยสี)



2. จัดเตรียมสถานที่และอุปกรณ์

3. ดำเนินการจัดกิจกรรมตามกำหนด

4. ประเมินผล/ รายงานผู้บังคับบัญชา

การเตรียมความพร้อมของสมาชิกยุว กาชาด

- ☞ ขออนุญาตผู้ปกครอง
- ☞ แบ่งหน่วยสี
- ☞ การเตรียมอุปกรณ์ส่วนตัว
- ☞ การเตรียมอุปกรณ์ของหน่วย
- ☞ การรักษาสุภาพอนามัย



큰 통째 바라보는 세상...

พิธีเปิดและปิดการอยู่ค่ายยวกาชาด

แบ่งเป็น 2 ตอน

1. พิธีเปิดในห้องประชุม (ตามแบบประเพณีนิยม)

1.1 ประธานบูชาพระรัตนตรัย หรือประกอบพิธี
ทางศาสนานั้น ๆ

1.2 ผู้อำนวยการค่ายหรือผู้ได้รับมอบหมายกล่าว
รายงาน

1.3 ประธานกล่าวเปิด





2. พิธีเปิดในสนาม (ตามแบบของยูวกาชาด)

2.1 สมาชิกยูวกาชาดเข้าแถวรูปครึ่งวงกลม
เรียงตามลำดับหน่วยสี่ ผู้บังคับบัญชาเข้าแถวหน้า
กระดานหลังเสาธง

2.2 ชักธงชาติและธงยูวกาชาดขึ้นสู่ยอดเสา

2.3 สวดมนต์

2.4 สงบนิ่ง





2.5 ผู้อำนวยการค่ายฯ กล่าวเปิดและเน้น
หลักปฏิบัติในการอยู่ค่าย

2.6 ผู้อำนวยการค่ายแนะนำวิทยากร (ถ้ามี)

2.7 ชี้แจงนัดหมาย



พิธีปิด

จัดขึ้นภายหลังจากเสร็จสิ้นกระบวนการอยู่ค่าย
มี 2 ลักษณะ คือ

1. พิธีปิดในห้องประชุม

2. พิธีปิดในสนาม



พิธีปิดในห้องประชุม

⇒ ประธานบูชาพระรัตนตรัยหรือ

ประกอบพิธี

ทางศาสนานั้น ๆ

⇒ ผู้อำนวยการค่ายหรือผู้ได้รับ

มอบหมายกล่าว

รายงาน

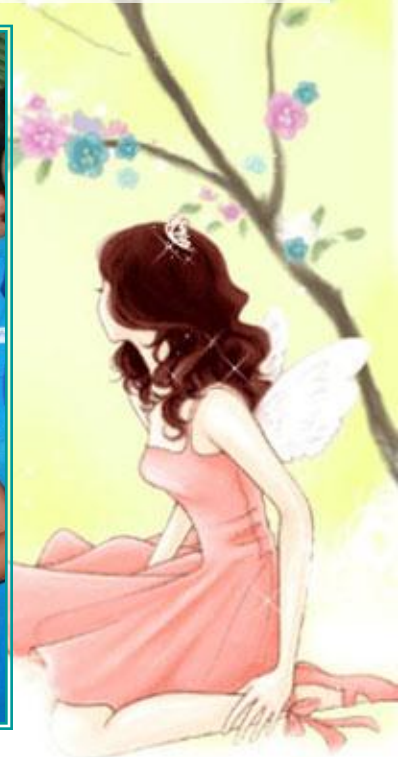
⇒ ประธานมอบรางวัล/วุฒิบัตร/





컬러를 통해 바라보는 세상...

- ⇒ ประธานให้โอวาทและกล่าวปิดการอยู่ค่าย
- ⇒ ทุกคนในห้องประชุมยืนเป็นวงกลมไขว่แขนขวา
ทับแขนซ้าย ร่วมกันร้องเพลงชุมนุมยุวกาชาด 1 จบ
เสร็จแล้วปล่อยมือ



พิธีปิดการอยู่ค่ายในสนาม

- ⇒ สมาชิกยุวกาชาดเข้าแถวรูปครึ่งวงกลม เรียงตามลำดับ
หน่วยสี ผู้บังคับบัญชายุวกาชาดเข้าแถวหน้ากระดานหลัง
เสาธง
- ⇒ ผู้อำนวยการค่ายกล่าวปิดและเน้นหลักการปฏิบัติตนเป็น
สมาชิกยุวกาชาดที่ดี
- ⇒ บริการอาสาสมัครชักธงชาติ ธงยุวกาชาด ธงมาตรฐาน
ลงจากยอดเสา





⇒ ผู้อำนวยการค่ายจับมือกับคณะวิทยากรและสมาชิก
ยุวกาชาด พร้อมกับร้องเพลงก่อนจะจากกันไป
(ร้องเพลงซ้ำจนกว่าจะจับมือกันครบทุกคน)

⇒ ทุกคนกลับมายืนในตำแหน่งเดิม ร่วมกันร้องเพลง
ลา ก่อน (2 จบ)
(จบที่ 2 ให้ถอยหลังซ้ำๆ พร้อมโบกมือลา)





남자 동아리 마티오 세팅...

เพลงที่ใช้ในพิธีปิดค่าย

1. เพลงชุมนุมยุวกาชาด

2. เพลงอาลัยพี่น้อง

3. เพลงก่อนจะจากกันไป

4. เพลงลาก่อน



เพลงชุมนุมยุวกาชาด

(ใช้ในพิธีปิดการอยู่ค่ายในห้วงประชุม)

พวกเราบำเพ็ญประโยชน์
เราช่วยชี้ทางปลอดภัย
เรามาเร่ร่อนทุกข์
ช่วยกันประกอบภาระงาน
ยามป่วยเราช่วยแบ่งเบา
เราช่วยแม่คนยากจน
การเร่ร่อนและการฝีมือ
ผูกมิตรกับชนทั่วไป
ฮัม.....

ให้งานรุ่งโรจน์ระบือไกล
การอนามัยให้แก่ปวงชน (สร้อย)
และจงพร้อมใจสมัครสมาน
เพื่อการกาชาดเจริญรุ่งเรือง
ยามทุกข์บรรเทาให้สุขกมล
ร่างกายทพพลและคนชรา (สร้อย)
พวกเราฝึกปรือจนเจนใจ
แล้วกาชาดไทยจะวัฒนา (สร้อย)



เพลงอาลัยพี่น้อง

(ใช้ในพิธีปิดการการอยู่ค่ายในห้องประชุม)

สิ้นการประชุมอบรมระดมจิต

ให้หวลติดอาลัยในพี่น้อง

เคยร่วมเรียนร่วมสนุกสุขสมปอง

เคยทดลองอยู่ค่ายได้ฝึกงาน

ต้องจำใจจำพรากจากมวลมิตร

ไปกอบกิมมีด้ามหาศาล

ไปบำเพ็ญกรณียพลีแรงงาน

เพื่อกิจการกาชาดพิลาศเอย





เพลงก่อนจะจากกันไป

(ใช้ในพิธีปิดการอยู่ค่ายในห้วงประชุม)

ก่อนจะจากกันไปขอฝากใจไว้กับทุก ๆ ท่าน (ซ้ำ)

ถึงตัวไปใจนั้นไปแปรผันและห่างไกล

แม้ว่าเราจากกันไม่ช้าพลันคงจะพบกันใหม่ (ซ้ำ)

ขอโชคดมีชัยหมดทุกข์โรคภัยตลอดกาล



เพลงลาก่อน

(ใช้ในพิธีปิดการอยู่ค่ายในสนาม)

ลาก่อนเพื่อนที่รัก (ซ้ำ) ลาแล้ว ลาก่อน

เราจะพบกันอีก (ซ้ำ) ลาก่อน ลาก่อน





CODE
컬러를 통해 바라보는 세상...

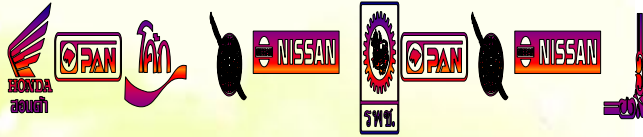
ข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรม

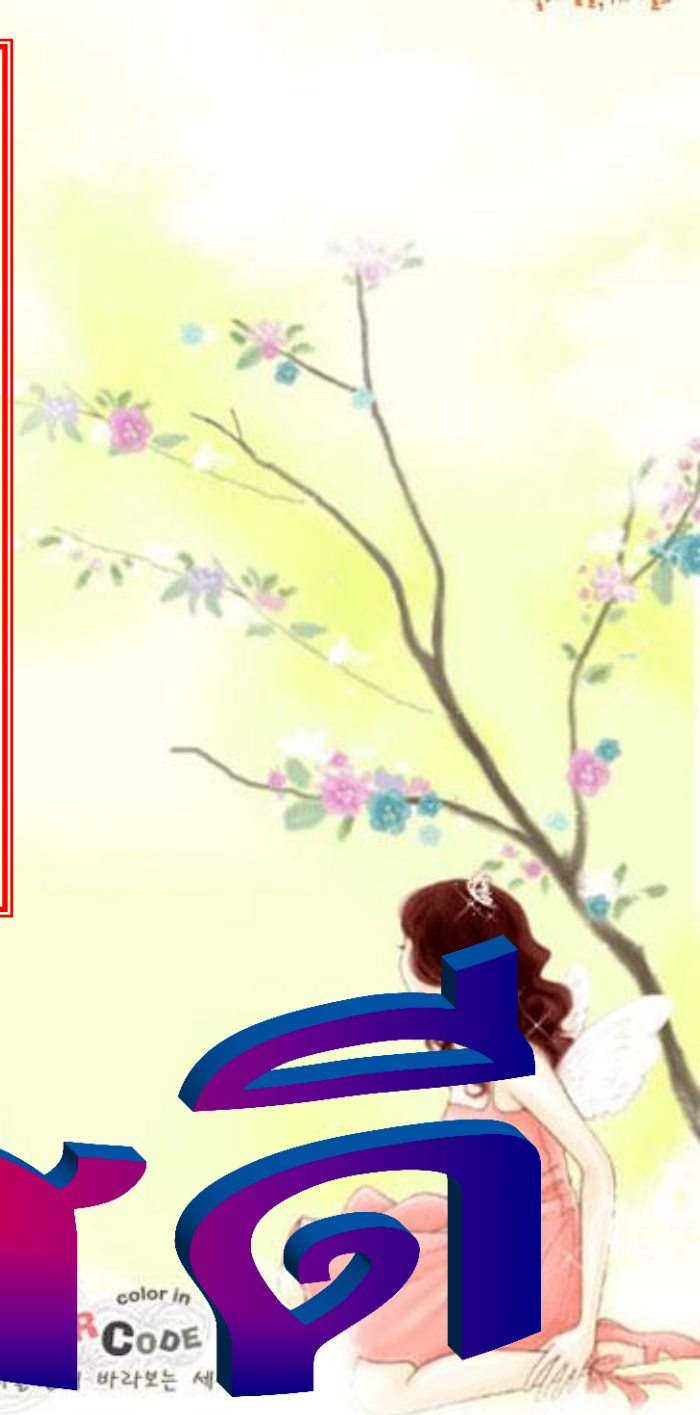
- ⇒ จัดกิจกรรมส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ เช่น การประดิษฐ์สิ่งของต่าง ๆ จากวัสดุเหลือใช้หรือวัสดุในท้องถิ่น
- ⇒ ผลัดเปลี่ยนกันเป็นหัวหน้าและรองหัวหน้าหน่วย เพื่อฝึกให้รู้จักรับผิดชอบในหน้าที่
- ⇒ ฝึกให้รู้ระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา
- ⇒ พาไปบำเพ็ญประโยชน์ เช่น โรงพยาบาล วัด โรงเรียน ฯลฯ ที่อยู่ใกล้เคียงค่าย



- ⇒ มีการตรวจเยี่ยมทุกวัน เพื่อตรวจความสะอาดของเครื่องแบบ เครื่องใช้ บริเวณสถานที่พัก
- ⇒ จัดให้มีการแสดงรอบกองไฟในคืนสุดท้ายของการอยู่ค่าย
- ⇒ จัดกิจกรรมนันทนาการ เช่น เพลง เกม แทรกไปกับวิชาการ เพื่อให้เกิดความสนุกสนานและผ่อนคลายความคิดถึงบ้าน
- ⇒ ประเมินผลการอยู่ค่ายทุกครั้งเพื่อทราบข้อบกพร่องและหาทางแก้ไข







ଶରଣଶିଳା

color in
CODE
କଳାକାର ବାବୁ